

IL CAST

Gian Piero Alloisio – Autore di canzoni per Guccini, Gaber, Jannacci, Morandi, Finardi, ha scritto spettacoli teatrali per Ombretta Colli, Arturo Brachetti, Geppy Gleijeses, Paolo Graziosi, Giuseppe Cederna, Teatro della Tosse. Ha scritto il dramma storico I Templari, ultimo atto (RAI2).

Fabienne Arboit – Nata e cresciuta in Belgio, si è specializzata in Medievistica presso l'Université catholique di Louvain, studiando in particolare Ildegarda di Bingen. Dedicatasi al canto, si è perfezionata nella lirica a Venezia con Argit Butzke, soprano, poi a Bruxelles con Gabrielle Philiponet, soprano, partecipando a diverse produzioni come Phi-Phi di H. Christiné (Aspasie).

Massimo Bagliani – Attore diplomato alla scuola del Piccolo Teatro di Milano, è Direttore Artistico del Teatro Alessandrino. Ha recitato nelle Compagnie di Vittorio Gassman, Gino Bramieri, Gigi Proietti, Ugo Pagliani, Renzo Montagnani.

Franco Cardini – Franco Cardini è uno dei più importanti storici italiani, professore emerito di Storia medievale nell'Istituto Italiano di Scienze Umane - SNS, è Directeur d'Études nell'EHESS di Parigi e Fellow della Harvard University. Studioso di storia delle crociate, di pellegrinaggi e dei rapporti fra Europa e Oriente, collabora con la Rai e con numerose testate nazionali.

Simonetta Cerrini – Laureata all'Università Cattolica di Milano, Dottore dell'Université de Paris IV – Sorbonne, ha scritto una trilogia sui Templari tradotta in varie lingue e, con Franco Cardini, Storia dei Templari in otto oggetti. Scrive documentari per RMC Production.

Compagnie Les Blancs Manteaux diretta da Marc Dagand, è un'associazione culturale dedita alla divulgazione della storia dei Templari, diffusa in numerosi Paesi europei, che organizza allestimenti e rievocazioni storiche in Francia e all'estero, partecipando a documentari e a Festival.

Coro Diocesano di Alessandria, insieme al **Coro Magnificat della Parrocchia San Giovanni Evangelista** diretti da **Guido Astori**, **Cor'Allievi** diretto da **Rita Ferraris**.

Elisabetta Gagliardi – Diplomata al Conservatorio Vivaldi di Alessandria, ha vinto come cantautrice il Festival della canzone italiana a New York; attualmente insegna canto pop al conservatorio Verdi di Milano.

Guido Gallese – Vescovo di Alessandria, nato a Genova, è laureato in Matematica e in Filosofia. Dal 2012 è Vescovo di Alessandria e nel 2019 ha pubblicato "Il Logos della Profezia", Lettera Pastorale dedicata al Libro dell'Apocalisse.

Adolfo Margiotta – Diplomato alla Scuola del Teatro Stabile di Genova, ha recitato accanto a Sergio Castellitto, Paolo Graziosi, Eros Pagni e tanti altri. È noto al grande pubblico soprattutto per il duo comico Chiquito y Paquito, con Massimo Olcese. Per il cinema, ha recitato accanto a Luca Zingaretti, Maria Grazia Cucinotta, Pierfrancesco Favino e, in ultimo, ha recitato con Harrison Ford e Antonio Banderas in "Indiana Jones e il quadrante del destino", con Denzel Washington e Dakota Fanning in "Equalizer 3".

Lorenzo Marmorato – Pianista, tastierista, fisarmonicista, ha collaborato con Piero Milesi, Carlo Marralle (Matia Bazar), Tonino Carotone e Gian Piero Alloisio. Dal 2000 insegna presso la scuola di musica genovese diretta da Gianni Martini Music Line.

Mansio Templi Parmensis 1275 – Nata a Parma nel 1994, è un'associazione specializzata nello studio e nella divulgazione della storia dei Templari che organizza allestimenti, lezioni e rievocazioni storiche in Italia e all'estero.

Antonio Musarra – Antonio Musarra è Professore di Storia medievale presso la Sapienza Università di Roma. Si occupa di storia marittima e navale del Mediterraneo medievale, di storia delle crociate e dell'Oriente latino e di storia francescana.

Stefano Tessaglia – Docente all'Università del Piemonte Orientale, don Stefano Tessaglia è dottore della Pontificia Università Gregoriana di Roma (Storia e Beni Culturali della Chiesa). Giornalista, ha pubblicato Chiesa contestata, chiesa contestante, Paolo VI, i cattolici e il Sessantotto (Queriniana, 2018).

Baudouin Van den Abeele – Ricercatore senior del FNRS (Fonds national de la recherche scientifique) del Belgio e professore di storia medievale e paleografia presso l'Université catholique de Louvain, ha fatto soggiorni di ricerca e di insegnamento in Inghilterra, Germania, Italia (Università di Torino) e Repubblica Ceca. Studia la storia religiosa e culturale del Medioevo, in particolare: la caccia, la falconeria, la zoologia, le enciclopedie medievali, i bestiari, la codicologia e le biblioteche medievali (redattore del Bulletin codicologique di Scriptorium).



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI TEMPLARI

20
23

📍 ALESSANDRIA

29-30 GIUGNO
1-2 LUGLIO



III EDIZIONE

"L'Apocalisse dei Templari"

Storici e cantanti, scrittori e rievocatori,
attori e coristi, narratori e musicisti
raccontano **la storia, il mistero e la leggenda**
dei più famosi frati-cavalieri del Medioevo

29/30 GIUGNO 1 LUGLIO **PIAZZA GIOVANNI XXIII (DUOMO)** ORE 21.00
29/30 GIUGNO 1 LUGLIO **ASSOCIAZIONE CULTURA E SVILUPPO** ORE 17.00
2 LUGLIO **CHIESA DI SAN GIOVANNI EVANGELISTA** ORE 17.00



@festivaldeitemplari



evento storico-artistico ideato e diretto da
**Simonetta Cerrini e
Gian Piero Alloisio**

Con il patrocinio di:



Con il patrocinio di:



Con la collaborazione di



Con la collaborazione di:



Con la collaborazione di:



IL PROGRAMMA

TRE CONFERENZE-SPETTACOLO SERALI

📍 Piazza **Giovanni XXIII** - Piazza **Duomo**, ore 21:00

Giovedì **29 giugno**: **La prima "crociata" e l'attesa apocalittica** con Gian Piero Alloisio, Massimo Bagliani, Franco Cardini, Simonetta Cerrini, Les Blancs Manteaux, Elisabetta Gagliardi, Adolfo Margiotta, Antonio Musarra e don Stefano Tessaglia.

Venerdì **30 giugno**: **L'Apocalisse nella biblioteca dei Templari** con Gian Piero Alloisio, Massimo Bagliani, Franco Cardini, Simonetta Cerrini, Les Blancs Manteaux, Lorenzo Marmorato, Antonio Musarra e Baudouin Van den Abeele.

Sabato **1° luglio**: **I Templari nell'Apocalisse** con Gian Piero Alloisio, Fabienne Arboit, Massimo Bagliani, Simonetta Cerrini, Cor'Allievi, Elisabetta Gagliardi, Mansio Templi Parmensis 1275, Antonio Musarra e Baudouin Van den Abeele.

TRE CONFERENZE POMERIDIANE

📍 Associazione **Cultura e sviluppo**, ore 17:00

Giovedì **29 giugno**: **Storia dei Templari in otto oggetti** presentazione del libro con Franco Cardini e Simonetta Cerrini, modera Antonio Musarra. Precede firmacopie alle 16:30.

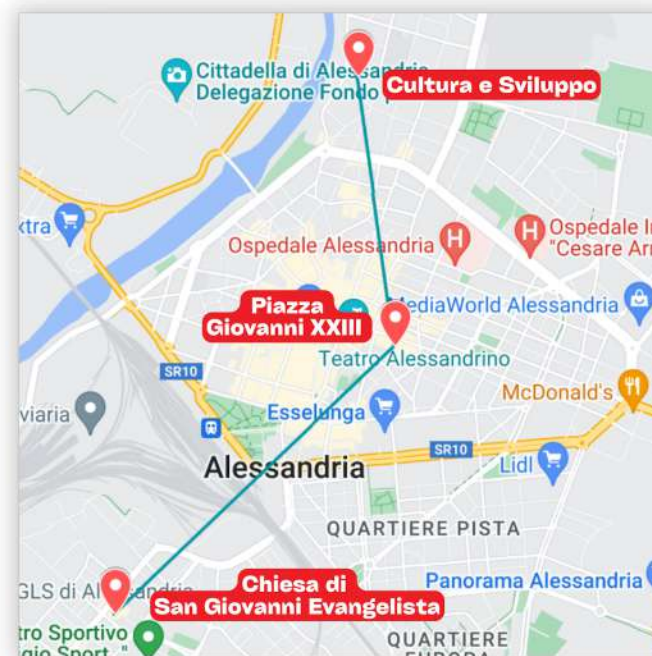
Venerdì **30 giugno**: **Presentazione del libro di André Vauchez "Sulle orme del sacro, i santuari dell'Europa occidentale dal IV-XVI secolo"** con André Vauchez (in video), Simonetta Cerrini e Antonio Musarra. Precede firmacopie alle 16:30.

Sabato **1° luglio**: **Conferenze di Antonio Musarra e Baudouin Van den Abeele**. Presentazione del libro "Urbano II e l'Italia delle città" di Antonio Musarra e intervento di Baudouin Van den Abeele su Federico II e la falconeria in Oriente. Precede firmacopie alle 16:30.

EVENTO CONCLUSIVO

📍 Chiesa **San Giovanni Evangelista**, ore 17:00

Domenica **2 luglio**: **Gerusalemme: la città degli Ultimi Tempi** con Gian Piero Alloisio, Fabienne Arboit, Massimo Bagliani, Simonetta Cerrini, Mons. Guido Gallese, Mansio Templi Parmensis 1275, Antonio Musarra, Baudouin Van den Abeele, Coro Diocesano e Coro Magnificat della Parrocchia San Giovanni Evangelista.



L'Associazione Cultura e Sviluppo si trova in Piazza Fabrizio De André, 76
La Chiesa di San Giovanni Evangelista si trova in Corso Acqui, 58

Grazie a: Il Chiostro Hostel & Hotel, Comunità di San Benedetto al Porto, Hotel Alli Due Buoi Rossi, Parrocchia di San Giovanni Evangelista, Il Libraccio, La Diocesi di Alessandria e altre realtà alessandrine.

INGRESSO GRATUITO

In caso di maltempo, le conferenze-spettacolo si terranno nella tensostruttura dell'adiacente Palazzo Cuttica