

Venerdì **21 Febbraio 2025**

ore **18:00**

Centro Cultura e Sviluppo,
Piazza Fabrizio De Andre, 76 Alessandria

Il lato oscuro dell'intelligenza artificiale

Impatto ambientale, sostenibilità,
aspetti etici in ambito educativo

Ingegnere chimico e sustainability manager Michelle Marrone
Professoressa Ivana Zincone



Artemusica



Qualcosa su di me

- › **Liceo Scientifico “G.Galilei” e Conservatorio “A.Vivaldi” di Alessandria.**
- › **Laurea in Lingue e Letterature Straniere** presso l’Università degli Studi di Genova e **Diploma in Pianoforte** al Conservatorio di **Alessandria.**
- › 1998 fonda l’**Associazione Culturale Musicale Artemusica** con lo scopo di fare cultura a 360°.
- › Si **esibisce** in varie formazioni da camera e **incide CD.**
- › Insegnante di **pianoforte** e **docente** Lingua e Cultura **Francese** presso l’Istituto Tecnico per il Turismo “Ciampini-Boccardo” di NoviLigure.
- › Nel 2024 **pubblica “Il cuore racconta”**, piccola raccolta di **favole illustrate** in cui si esplorano i sentimenti.

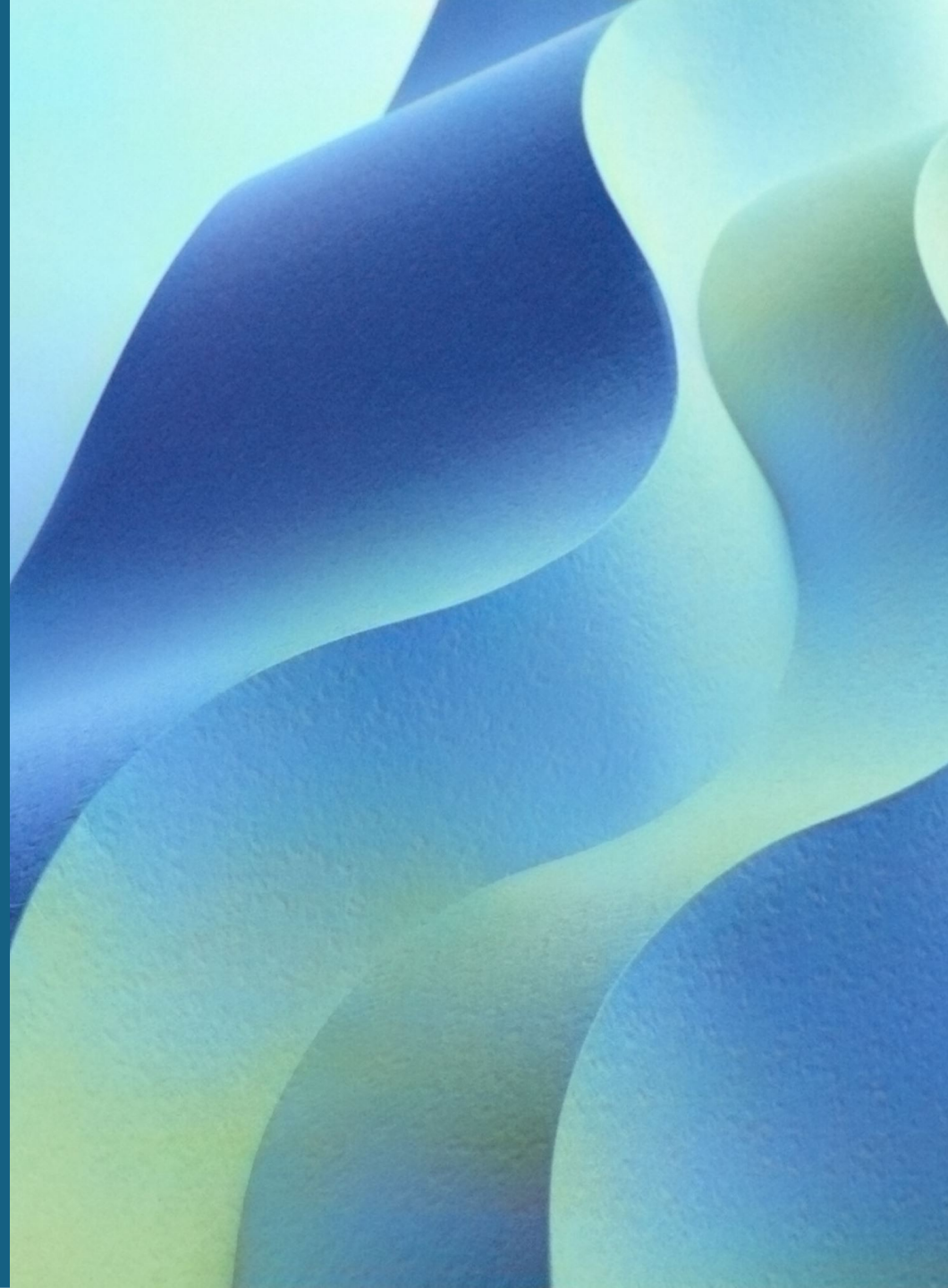


Cos'è l'IA o AI?

- Le **abbreviazioni** in italiano e in inglese sono le iniziali di due termini diametralmente opposti tra di loro: **Intelligenza e Artificiale**.
- Per **INTELLIGENZA** intendiamo normalmente la **capacità** attribuita **all'uomo** di pensare, capire o spiegare i fatti, creare modelli astratti della realtà e di farsi comprendere dagli altri.
- Col termine **Artificiale** intendiamo tutto quello che **non è naturale** e che ricopia la Natura grazie ad un particolare **sviluppo tecnico**.

<https://youtu.be/x1rjoWAbSLM>

Facciamo una
riflessione...



I benefici dell'IA in ambito scolastico

I benefici dell'IA in ambito scolastico



Alcuni strumenti utilizzati dell'IA

- **GAMMA** per creare **presentazioni** dinamiche senza avere particolari competenze.
- **LEONARDO** per creare **immagini** questo tool che prende il nome dal creatore della Monna Lisa genera immagini attraverso la descrizione della vostra idea in un testo.
- **ELEVENLABS AI** per **clonare voci** in modo molto rapido e realistico (circa 15 secondi)
- **SONAUTO** per creare **musica**
- https://youtu.be/VYJF8SZ-_Xo?si=usaO16u1ma6fhvLf
- **CAPCUT** per montare **video**
- **GEMINI** per pianificare **viaggi**

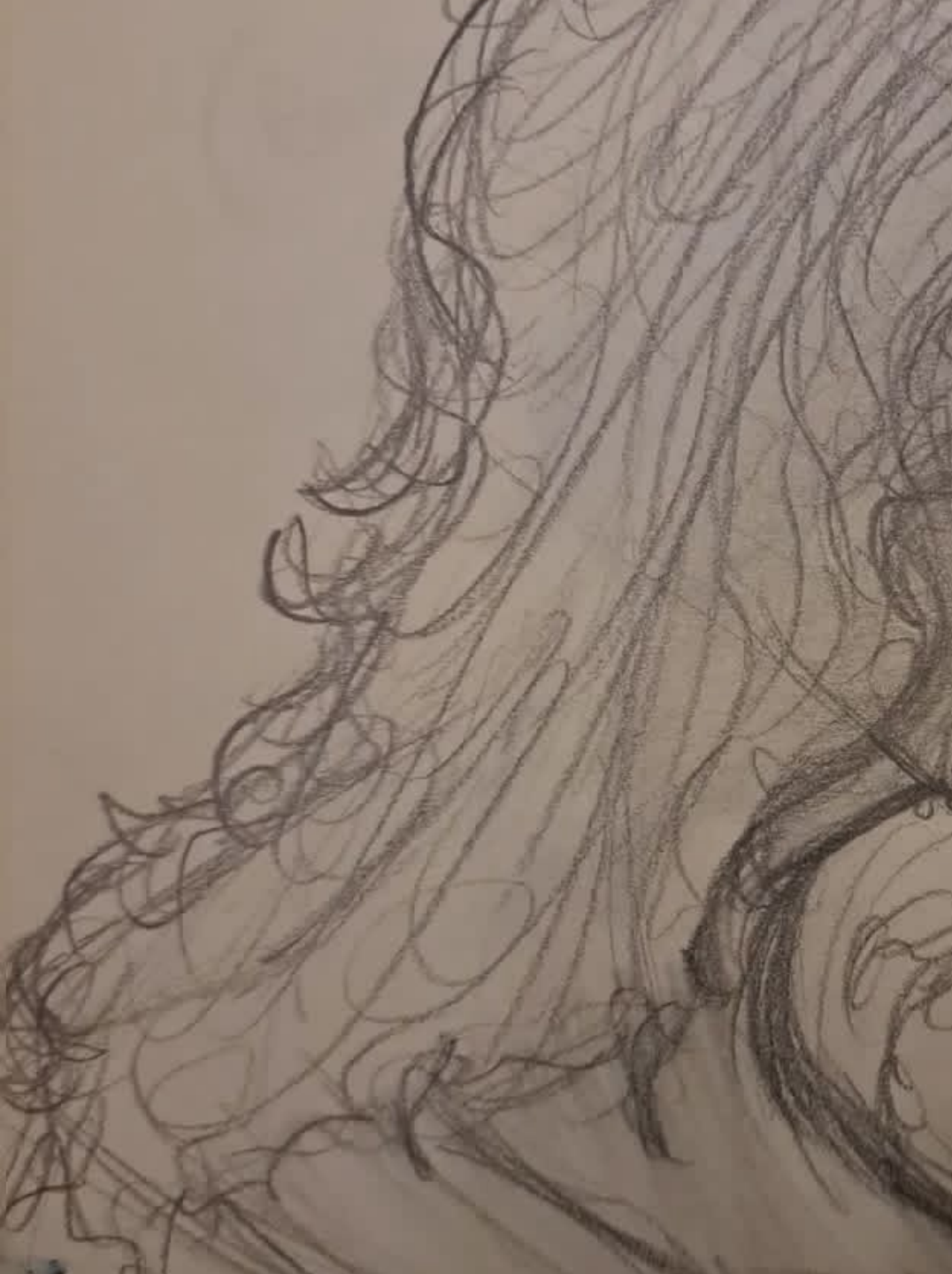
La classe 4.0

- **Collaborazione globale:**

Le tecnologie IA **facilitano** la **condivisione** di **conoscenze** e **progetti** attraverso piattaforme online, creando opportunità di apprendimento **collaborativo** tra studenti di diverse parti del mondo.

- Gli studenti possono **tradurre** in più lingue





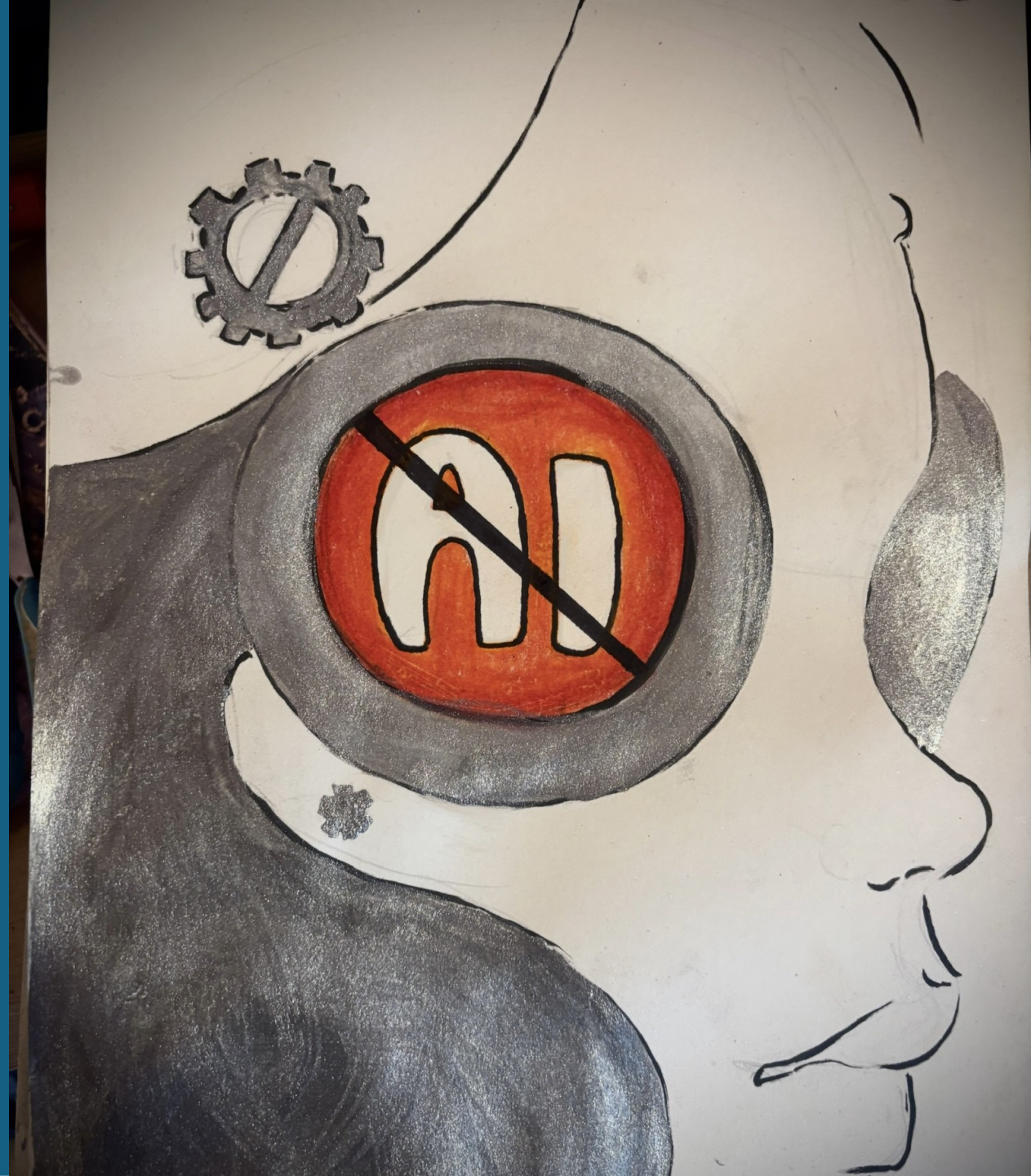
**I libri ci
rendono infelici!**

**In realtà: più i ragazzi
«frequentano»
gli schermi più
sono infelici**

- **I dispositivi digitali creano dipendenza perché ci rispondono subito e sempre ma lo schermo non apre porte, al contrario ci scherma dal mondo.**
- **La lettura del libro fisico resta quindi una risorsa insostituibile per educare all'intelligenza profonda e all'attenzione e per aiutare a sviluppare l'immaginazione e la creatività.**

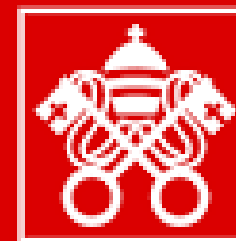
SI STA TRASCURANDO L'ASPETTO EMOTIVO

- A pari passo con l'IA avanza **l'incapacità** di comunicare e di riconoscere i **sentimenti**.
- L'IA **non** ha intelligenza emotiva, non è **empatica**.
- L'IA **non** è **trasparente** perché c'è «opacità» -come dice Paola Centomo- sui criteri sui quali l'intelligenza artificiale **impara**.



<https://youtu.be/Hr-l8Q0AHWs?si=gfuff>

- **Non** va considerata come una **persona** l'Intelligenza Artificiale, **non** va **divinizzata**, **non** deve sostituire le **relazioni umane**, ma deve essere utilizzata “**solo** come **strumento complementare** all'intelligenza umana”.
- Nel campo dell'**educazione**, se usata in maniera prudente, l'IA può **migliorare** l'accesso all'istruzione e offrire “riscontri immediati” agli studenti. Il problema è che molti programmi “si limitano a fornire risposte invece di spingere gli studenti a reperirle da sé, oppure a scrivere essi stessi dei testi”; questo porta a **perdere l'allenamento** nell'accumulare informazioni o nello **sviluppare un pensiero critico**. Senza dimenticare quante “informazioni distorte o artefatte” o “contenuti inesatti” alcuni programmi possono generare, andando così a legittimare le **fake news**.



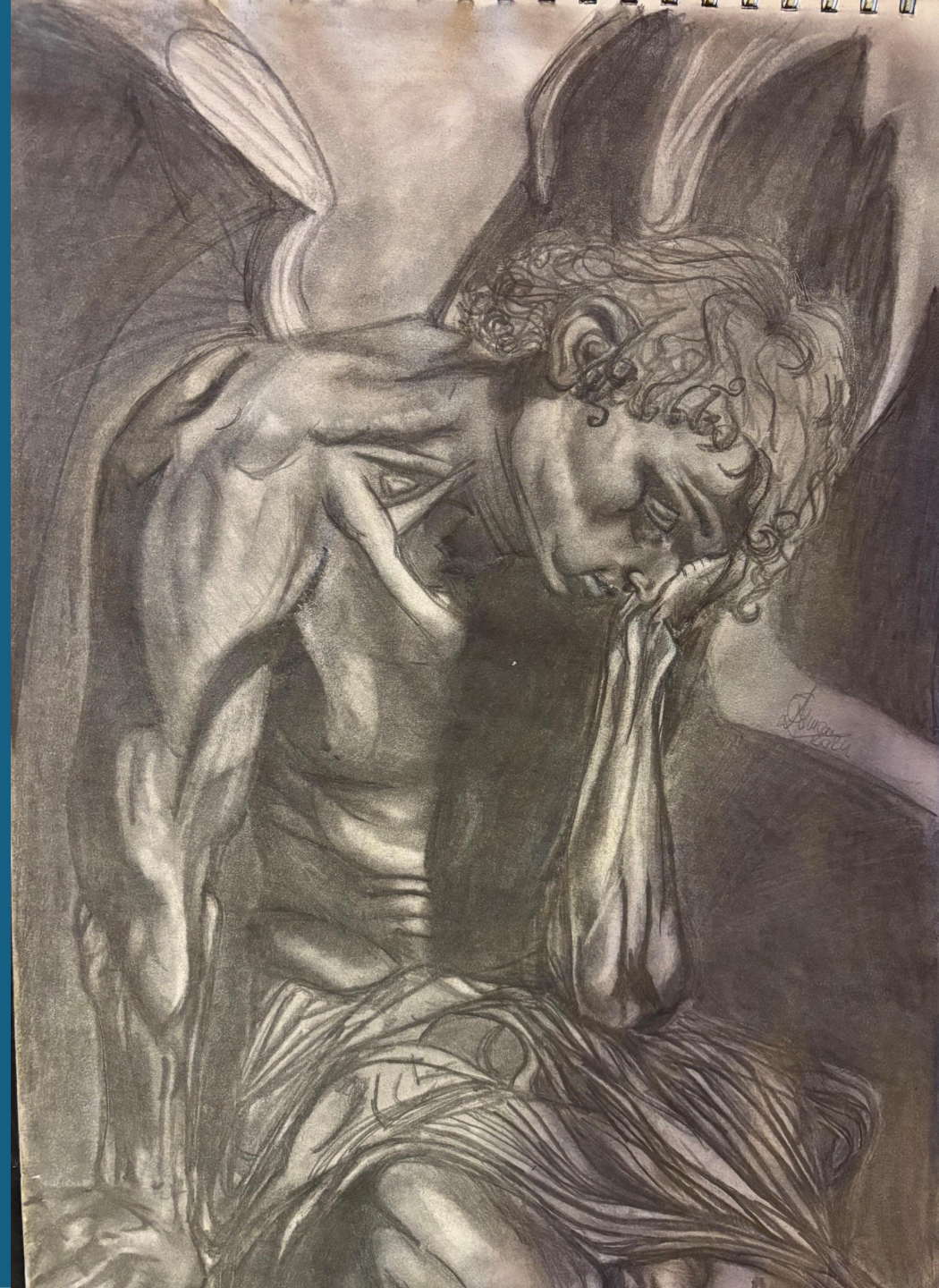
VATICAN
NEWS

COGITO ERGO SUM

L'unica cosa di cui possiamo essere certi è che **pensiamo** e **dubitiamo** e questo ci dà la certezza di «**ESISTERE**».

Le **macchine** possono **semplificare** il processo progettuale e manuale di ogni professione ma **MAI** potranno **sostituire** l'essere umano e la sua **creatività**.

L'importante è **non** dimenticare che Chatbot e Copiloti **non sono reali** e non dobbiamo preferirli agli assistenti umani.



Siamo tutti connessi



- In un'epoca in cui andiamo velocissimi, l'IA è stata legittimata dalla comunità **passivamente** ed è diventata parte **integrante** del sistema **globale**.
- Ci siamo dovuti **adeguare** alla logica di questo **sistema** perché altrimenti scompariremmo...

IL dibattito è aperto!

- Tutti siamo **responsabili** del nostro **futuro** e siamo tenuti a porci delle **domande etiche** e **sociali** che **non** possiamo **ignorare**.

Ma **come facciamo** ad **essere certi** che chi sta sviluppando l'IA lo stia facendo in modo tale da rispecchiare al meglio la **nostra umanità** e soprattutto che sia **sicura**?

Grazie per l'attenzione

